

PROGRAMA 2026-2027

ACTIVIDADES CULTURALES

Un valor para tu desarrollo personal

iNo te quedes sin tu plaza!



Historia de la arquitectura

En este curso se explorará la evolución de los estilos, técnicas y construcciones arquitectónicas a lo largo del tiempo, reflejando la cultura, el arte y la sociedad de cada época.

Más adelante se proporcionará el desarrollo del curso.

MODALIDAD:

Presencial en aulas COFM

Farmacéutico colegiado: **313€**

Farmacéutico no colegiado: **396€**

Otros colectivos: **450€**

Online vía Zoom

Farmacéutico colegiado: **313€**

Farmacéutico no colegiado: **396€**

Otros colectivos: **450€**



HORARIO

lunes 15:30 a 16:30 h

DURACIÓN

25 clases

PROFESOR

Mario López-Barrajón Barrios.

Licenciado en Historia del Arte.

Historia intelectual del Siglo XX

(1870–1914) En los albores del mundo contemporáneo

(1914–1918) La Gran Guerra

(1919–1939) El primer período de entreguerras

(1939–1945) La Segunda Guerra Mundial

(1946–1991) La Guerra Fría

MODALIDAD:

Presencial en aulas COFM

Farmacéutico colegiado: **410€**

Farmacéutico no colegiado: **499€**

Otros colectivos: **570€**

Online vía Zoom

Farmacéutico colegiado: **410€**

Farmacéutico no colegiado: **499€**

Otros colectivos: **570€**



HORARIO

lunes 17:00 a 18:30 h

DURACIÓN

25 clases

PROFESOR

Manuel Abella.

Doctor en Filosofía.

El Museo del Prado como Viaje

El curso te propone itinerarios temáticos centrados en lecturas transversales de las colecciones, que se alejan del tradicional discurso cronológico. El curso sigue numerosos tópicos del arte -como el amor y la muerte o los grandes mitos de la humanidad- para descubrir, por ejemplo, entre manchas y líneas, la expresión plástica del pensamiento transgresor y novedoso de los maestros.

MODALIDAD IN SITU:

Farmacéutico colegiado:

441€ + 21 % IVA = 533,61€

Farmacéutico no colegiado:

512€ + 21 % IVA = 619,52€

Otros colectivos:

556€ + 21 % IVA = 672,76€

*Horario sujeto a la disponibilidad de aforo del Museo.

**AVISO MUSEO DEL PRADO: A partir del 1 de junio, el máximo de integrantes en Grupo Reducido y General será de 20 personas, incluido guía, profesor o persona responsable.



HORARIO

martes, 10:30 h*

DURACIÓN

16 visitas

PROFESORAS

Anna Reuter.

Doctora en Historia del Arte.

Gloria Amaya.

Licenciada en Historia del Arte.

GRUPO MÁXIMO

19 personas**

ENTRADAS INCLUIDAS

"Luces y sombras del Madrid ilustrado de los primeros borbones (siglo XVIII)"

Con este nuevo seminario, de clases y visitas guiadas por la ciudad, que realizaremos entre octubre de 2026 y junio de 2027, conoceremos la dimensión real que supuso para Madrid el cambio de dinastía producido en España a comienzos del siglo XVIII. Tras la muerte sin descendencia de Carlos II en 1700, y con la consiguiente extinción de la Casa de Austria, una nueva dinastía comenzó a reinar en España, la de los Borbones, quienes durante todo el siglo XVIII intentaron transformar las viejas y anquilosadas estructuras de la Corte, al amparo de la Ilustración.

La nueva dinastía se centró en renovar la corte con un mayor intervencionismo y eficacia en la acción de gobierno.

Madrid, pasaba de esta manera a convertirse en un símbolo del poder real; y en base a estos planteamientos, debemos entender las reformas urbanas e institucionales que se realizaron durante toda la centuria. Pero no todas las reformas tuvieron los resultados esperados, algunas fracasaron y fueron controvertidas.

MODALIDAD:

Presencial en aulas COFM e *in situ*

Farmacéutico colegiado:

Conferencias 123€ | Visitas + 21% IVA 148,83€

Importe total del curso 271,83€

Farmacéutico no colegiado:

Conferencias 149,50€ | Visitas + 21% IVA 180,90€

Importe total del curso 330,40€

Otros colectivos:

Conferencias 171€ | Visitas + 21% IVA 206,91€

Importe total del curso 377,91€

*Las visitas tendrán un cargo de un 21% de IVA.



HORARIO

miércoles, 11:00 h

DURACIÓN

9 clases/9 visitas*

PROFESORES

Rafael Gili y Fernando Velasco.

Profesores e investigadores

del Equipo Madrid de

Investigaciones Históricas de

la Universidad Autónoma de

Madrid y miembros numerarios

del Instituto de Estudios

Madrileños – CSIC

MEDIOS TÉCNICOS Y HUMANOS

Para la exposición de las clases se contará con material gráfico e interactivo que se ha elaborado en el mencionado centro universitario para el objetivo de este seminario: material documental, gráfico e interactivo, pasajes sonoros y clips de películas, que sin ninguna duda hacen las exposiciones temáticas mucho más atractivas y en buena medida son muy desconocidos para el público. Para la realización de las visitas guiadas los profesores llevarán micrófonos de diadema conectados a amplificadores de riñonera para que su voz sea perfectamente audible por todo el grupo.

PROGRAMA Y CALENDARIO ENTRE OCTUBRE Y DICIEMBRE DE 2026

Las clases y las visitas guiadas se impartirán a razón de una conferencia y una visita por mes. La clase se impartirá un miércoles a las 11:00 h. y la visita otro miércoles del mismo mes también a las 11:00 h., comenzando dicha visita en un punto de encuentro de la ciudad, previamente establecido y conocido por todos los asistentes.

PROGRAMA 2026

FECHA	TEMA	ENCUENTRO
7 oct	Conferencia: "Reales Sitios madrileños y su valor geográfico"	Aulas COFM
21 oct	Visita: Del Palacio Real al Palacio de O'Reilly	Plaza de Oriente, junto al monumento ecuestre de Felipe IV
11 nov	Conferencia: "Madrid, Felipe V y la nueva dinastía"	Aulas COFM
25 nov	Visita: De la Cuesta de la Vega al Campo del Moro	Plaza de la Armería, entre el Palacio Real y la Catedral
02 dic	Conferencia: "Fernando VI, Madrid y la ilustración"	Aulas COFM
16 dic	Visita: La calle de Mayor y su entorno	Plaza de la Armería, entre el Palacio Real y la Catedral

Las inscripciones se realizarán por riguroso orden de entrada hasta completar aforo y pago de la actividad.

PROGRAMA 2027

FECHA	TEMA	ENCUENTRO
13 ene	Conferencia: "Carlos de Borbón y Farnesio rey de Nápoles"	Aulas COFM
27 ene	Visita: Del Museo de los Orígenes al Palacio de Villafranca	Entrada al Museo de los Orígenes, plaza de San Andrés esquina a la calle del Almendro
3 feb	Conferencia: "El desarrollo de las infraestructuras urbanas en el siglo XVIII"	Aulas COFM
17 feb	Visita: De Antón Martín a Benavente	Plaza de Antón Martín, junto a la Farmacia del Globo.
3 mar	Conferencia: "El Motín contra Esquilache"	Aulas COFM
17 mar	Visita: El Salón del Prado	Junto a la entrada de la Basílica de Jesús de Medinaceli.
7 abr	Conferencia: "La ciudad ideal de Carlos III"	Aulas COFM
21 abr	Visita: El Madrid Carolino	Plaza de la Puerta del Sol, junto al monumento ecuestre de Carlos III
5 may	Conferencia: "El Madrid de Carlos IV"	Aulas COFM
19 may	Visita: El Paseo del Prado	Plaza de Murillo, junto a la entrada al Real Jardín Botánico
2 jun	Conferencia: "La invasión francesa: el final del Antiguo Régimen"	Aulas COFM
16 jun	Visita: De la plaza del Dos de Mayo al Museo de Historia	Plaza Dos de Mayo

Validos y favoritas

Un recorrido por las grandes figuras que influyeron en reyes y cortes europeas a través de la ambición, la intriga y las relaciones personales.

Desde Almanzor hasta Rasputín, el curso descubre cómo válidos, amantes y consejeros llegaron a cambiar la historia desde la sombra del poder.

MODALIDAD:

Presencial en aulas COFM

Farmacéutico colegiado: **370€**

Farmacéutico no colegiado: **454€**

Otros colectivos: **523€**

Online vía Zoom

Farmacéutico colegiado: **370€**

Farmacéutico no colegiado: **454€**

Otros colectivos: **523€**



HORARIO

miércoles, 15:30 a 16:30 h

DURACIÓN

25 clases

PROFESORA

Águeda Castellano Huerta

PROGRAMA 2026-2027

Almanzor, el maldito jorobado

Raquel, la judía de Toledo

Inés de Castro, reinar después de morir

Leonor de Guzmán, la favorita

M de Padilla, la dueña chiquita y bonita

Alvaro de Luna, Del poder al cadalso

Juan Pacheco, la ambición

Robert Dudley, la sombra de Isabel I de Inglaterra

El Duque de Lerma, se vistió de colorado para evitar ser ahorcado

El Conde Duque de Olivares, la pasión por el poder

Richelieu, dueño de Francia

Mazzarino, el secreto de Ana de Austria

Fernando de Valenzuela, el duende de palacio

Madame de Pompadour, la "otra" reina

Madame de Maintenon, la señora de "ahora"

Ana M^a de la Tremouille, princesa de los Ursinos

Orloff a la sombra de Catalina la Grande de Rusia

La Condesa de Jaruco y Pilar Montehermoso, las favoritas del rey Jose

Manuel Godoy, un guardia de Corps avisado

Teresa Cabarrús, la madrileña que "revoluciono" la Revolución

La larga lista de Isabel II

Elena Sanz, favorita en la escena y en la Corte de Alfonso XII

Rasputin la sombra negra de los Romanoff

Carmen Moragas, de amante real a republicana confesa

Ciudades que protagonizaron y cambiaron la historia

¿Qué es la ciudad? ¿Cómo surgió? No hay una única definición ni una sola descripción que se adapte a todas sus transformaciones desde el núcleo social embrionario hasta las metrópolis de nuestros días.

La ciudad ha sido protagonista a lo largo de la historia y muchas de ellas han marcado su tiempo: Jerusalén, Atenas, Roma, Florencia, París, ... son mucho más que núcleos urbanos. Son símbolo de un tiempo que se define con su sola mención.

Entender los procesos de la evolución de la ciudad desde sus orígenes hasta nuestros días y conocer las urbes protagonistas de cada tiempo es el objetivo de este curso.

MODALIDAD:

Presencial en aulas COFM

Farmacéutico colegiado: **380€**
Farmacéutico no colegiado: **459€**
Otros colectivos: **534€**

Online vía Zoom

Farmacéutico colegiado: **380€**
Farmacéutico no colegiado: **459€**
Otros colectivos: **534€**



HORARIO

miércoles – 17:00 a 18:30 h

DURACIÓN

25 clases

PROFESOR

Bruno Pujol Bengoechea

PROGRAMA 2026-2027

Las primeras agrupaciones urbanas.

Mesopotamia: Las ciudades estado y Babilonia

Egipto; las ciudades de los dioses y faraones. EL caso Tell El Amarna

Jerusalén. Ciudad Santa, disputa constante

Atenas. Grecia capta

La Polis Griega

Roma. Ab Urbe condita

Petra. La ciudad de los Nabateos

Alejandro. No digas que fue un sueño

Toledo, Capital de España

Las repúblicas Italianas: Siena y Florencia

Pekín. El esplendor del imperio chino

Bizancio, Constantinopla, Estambul. Una ciudad, tres imperios

Santo Domingo. Ciudad primada de América

Samarcanda. La vida en la Ruta de La Seda

Sevilla siglo XVI. Capital del mundo

La serenísima República de Venecia

Roma. Caput Mundi

San Petersburgo. Rusia entra en la Historia moderna

Londres.

París. La Hegemonía de Francia

La Viena de los Habsburgo

Berlín siglo XX. Auge, apocalipsis y comenzar de nuevo

Nueva York. Capital de mundo

Nuevos modelos de ciudad . La ciudad del futuro

Caminando por Madrid

Durante el curso realizaremos paseos especializados, dinámicos y originales para descubrir el Madrid que suele pasar desapercibido: su historia, anécdotas, secretos, leyendas, paisajes, tabernas y comercios con encanto. Un viaje a través del tiempo para conocer cómo vivían los madrileños de otras épocas mientras disfrutamos de la ciudad desde una mirada diferente. Aprender disfrutando, convirtiendo cada paseo en una auténtica obra de arte.

MODALIDAD IN SITU:

Farmacéutico colegiado:

277€ + 21%IVA= 335,17€

Farmacéutico no colegiado:

317€ + 21%IVA = 383,57€

Otros colectivos:

346€ + 21%IVA= 418,66€

* Horario sujeto a posibles modificaciones por condiciones climatológicas adversas.



HORARIO

Jueves 17:00 a 18:30 h*

DURACIÓN

15 visitas

PROFESOR

Carlos Osorio García de Oteyza
Licenciado en Historia del Arte

PROGRAMA 2026

FECHA	TEMA	ENCUENTRO
15 oct	El Modernismo en el centro de Madrid	Plaza de Santa Ana, junto al Teatro Español
29 oct	San Antonio de la Florida	Puerta de la ermita de San Antonio de La Florida
12 nov	El Campo del Moro y Madrid Río	Cafetería «Horno de Santa María» Glorieta de San Vicente, 1, esquina Paseo de la Florida
26 nov	Antonio Palacios: arquitectura y belleza	Puerta del Palacio de Cibeles, actual Ayuntamiento
17 dic	Vida y anécdotas de Miguel de Cervantes	Plaza de Santa Ana, junto al Teatro Español

PROGRAMA 2027

FECHA	TEMA	ENCUENTRO
14 ene	La Hispania prerromana y la Dama de Elche	Vestíbulo del Museo Arqueológico Nacional. C/ Serrano, 13
28 ene	Museo de Historia de Madrid. 1ª parte	Museo de Historia, C/ Fuencarral, 78
11 feb	Museo de Historia de Madrid. 2ª parte	Museo de Historia, C/ Fuencarral, 78
25 feb	Tabernas con historia en el Barrio de Las Letras	Tienda de caramelos La Violeta. Plaza de Canalejas, 6
4 mar	El Barrio de Salamanca	C/ Serrano esquina Goya, junto a Loewe
18 mar	El Madrid de Galdós	Plaza de Santa Ana, junto al Teatro Español
15 abr	El Barrio de La Guindalera	Bar Los Calamares. C/ Francisco Silvela esquina C/ Alonso Heredia
29 abr	El Dos de Mayo de 1808	Plaza de Oriente, delante de la estatua ecuestre de Felipe IV
13 may	El Real Jardín Botánico	Puerta del Botánico. Plaza de Murillo
27 may	Secretos del Parque del Retiro	Junto al Centro Cultural Casa de Vacas

Las inscripciones se realizarán por riguroso orden de entrada hasta completar aforo y pago de la actividad.

FECHAS

2026

Historia de la arquitectura

Octubre: 5, 19 y 26

Noviembre: 16, 23 y 30

Diciembre: 14

Historia intelectual del siglo XX

Octubre: 5, 19 y 26

Noviembre: 16, 23 y 30

Diciembre: 14

El museo del Prado como viaje

Octubre: 13 y 27

Noviembre: 10 y 24

Diciembre: 1 y 15

"Luces y sombras del Madrid ilustrado de los primeros borbones (siglo XVIII)"

Octubre: 7 y 21

Noviembre: 11 y 25

Diciembre: 2 y 16

Validos y favoritas

Octubre: 7, 14, 21 y 28

Noviembre: 4, 11, 18 y 25

Diciembre: 2 y 16

Ciudades que protagonizaron y cambiaron la historia

Octubre: 14, 21 y 28

Noviembre: 4, 11, 18 y 25

Diciembre: 2 y 16

Caminando por Madrid

Octubre: 15 y 29

Noviembre: 12 y 26

Diciembre: 17

Las inscripciones se realizarán por riguroso orden de entrada hasta completar aforo y pago de la actividad.

FECHAS

2027

Historia de la arquitectura

Enero: 11, 18 y 25
Febrero: 1, 8, 15 y 22
Marzo: 1, 8 y 15
Abril: 5, 12, 19 y 26
Mayo: 3, 10, 17 y 24

Historia intelectual del siglo XX

Enero: 11, 18 y 25
Febrero: 1, 8, 15 y 22
Marzo: 1, 8 y 15
Abril: 5, 12, 19 y 26
Mayo: 3, 10, 17 y 24

El museo del Prado como viaje

Enero: 12 y 26
Febrero: 9 y 23
Marzo: 2 y 16
Abril: 13 y 27
Mayo: 4 y 18

“Luces y sombras del Madrid ilustrado de los primeros borbones (siglo XVIII)”

Enero: 13 y 27
Febrero: 3 y 17
Marzo: 3 y 17
Abril: 7 y 21
Mayo: 5 y 19
Junio: 2 y 16

Validos y favoritas

Enero: 13, 20 y 27
Febrero: 3, 10, 17 y 24
Marzo: 3, 10, 17 y 31
Abril: 7, 14 y 21

Ciudades que protagonizaron y cambiaron la historia

Enero: 13, 20 y 27
Febrero: 3, 10, 17 y 24
Marzo: 3, 10, 17 y 31
Abril: 7, 14, 21 y 28
Mayo: 5

Caminando por Madrid

Enero: 14 y 28
Febrero: 11 y 25
Marzo: 4 y 18
Abril: 15 y 29
Mayo: 13 y 27

Las inscripciones se realizarán por riguroso orden de entrada hasta completar aforo y pago de la actividad.



Dirección de Formación

Actividades Culturales

www.cofm.es

Tel. 91 406 83 81/83 62

actividades.culturales@e.cofm.es

