

# ACTIVIDADES CULTURALES

**COFM**  
COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS DE MADRID



## Avance de programa

GRANDES  
**MUJERES DE  
LA HISTORIA**

**MÚSICA DEL  
CLASICISMO**

**HISTORIA  
Y CULTURA RUSA**

**PINTURA  
CONTEMPORÁNEA  
Y ESCULTURA**

**FILOSOFÍA:  
INTELECTUALES  
EN ESPAÑA**

LA CIUDAD  
CORTESEANA  
DE **LOS AUSTRIAS**

COLECCIONES  
DEL **MUSEO  
DEL PRADO**

# Programa



## HISTORIA DE LA PINTURA CONTEMPORANEA: TÉCNICA Y ESTILOS. 2ª PARTE



**HORARIO:** lunes 15:30 a 16:30 h

**DURACIÓN:** 25 clases

**MODALIDAD:** Presencial en aula COFM y online.

**PROFESOR:** Mario López-Barrajón Barrios

**PRECIO:**

- Farmacéutico colegiado: 303€
- Farmacéutico no colegiado: 386€
- Otros colectivos: 440€



Imagen biblioteca Donosti

# Programa



## CORRIENTES INTELLECTUALES EN LA HISTORIA DE ESPAÑA. UN PANORAMA DEL PENSAMIENTO ESPAÑOL

**HORARIO:** lunes 17:00 a 18:30 h

**DURACIÓN:** 25 clases

**MODALIDAD:** Presencial en aulas COFM y online

**PROFESOR:** Manuel Abella

**PRECIO:**

- Farmacéutico colegiado: 400€
- Farmacéutico no colegiado: 489€
- Otros colectivos: 560€



Imágenes de dominio público (CCO)

## LAS COLECCIONES DEL MUSEO DEL PRADO

Murillo, Goya y Sorolla son los tres grandes maestros de la pintura española, que marcan los pilares del próximo curso en el Museo del Prado. El curso 2025/26 se centra en los siglos XVII hasta XIX, con enfoques monográficos y de contexto, que permiten entender mejor la evolución de la pintura durante la transición desde la época post tridentina hasta la llegada de los Borbones y su posterior revolución social.

Planteamos incluir en este Parnaso del Prado también a los mejores pintores llegados a la corte de los Borbones, como Tiepolo, Giaquinto o Mengs, o también a los contemporáneos de Goya, como son los Bayeu o Paret y Alcázar.

El siglo XIX no sería comprensible sin la familia Madrazo, Eduardo Rosales o las mujeres pintoras, cada vez mejor expuestas en la pinacoteca.

**El curso se dirige a asistentes de todos los niveles.**

**HORARIO:** martes, 10:30 h

**DURACIÓN:** 16 visitas

**MODALIDAD:** *In situ*

**PROFESORAS:** Anna Reuter y Gloria Amaya.

**PRECIO:**

- Farmacéutico colegiado: 431€ + IVA
- Farmacéutico no colegiado: 502€ + IVA
- Otros colectivos: 546€ + IVA

MUSEO NACIONAL  
DEL PRADO

**GRUPO MÁXIMO:**  
25 personas

**ENTRADAS INCLUIDAS**



Imágenes de Wikipedia

## EXPOSICIONES PERMANENTES Y TEMPORALES (EN CONSTRUCCIÓN)

**HORARIO:** martes 17:00 a 18:00 h.  
**DURACIÓN:** por determinar  
**MODALIDAD:** *In situ*  
**PROFESOR:** Mario López-Barraión Barrios.  
**PRECIO:** a determinar

**GRUPO MÁXIMO:**  
15 personas

**ENTRADAS NO INCLUIDAS**



## LA CIUDAD CORTESANA DE LOS AUSTRIAS (SIGLOS XVI-XVII)

Con este seminario, que realizaremos entre octubre de 2025 y junio de 2026, abordaremos los reinados de la Casa de Austria, y sus repercusiones en la Villa y Corte, poniendo de relieve nuevos y sugerentes episodios de la historia de la ciudad, en gran medida desconocidos por el público.

Así, conoceremos cual fue la dimensión real del fenómeno cultural del llamado "Siglo de Oro", junto con otras manifestaciones y tradiciones de la cultura popular, hoy profundamente transformadas o incluso desaparecidas; además de otros temas igual de sugerentes como, por ejemplo, el impresionante desarrollo hidráulico que se puso en marcha en la ciudad para calmar la sed de sus gentes. Las clases se complementarán con visitas guiadas por la ciudad para conocer interesantes lugares, monumentos y rincones llenos de historia.

**HORARIO:** miércoles, 11:00 h

**DURACIÓN:** 9 clases/9 visitas\*

**MODALIDAD:** presencial en aulas COFM e *in situ*

**PROFESORES:** Rafael Gili y Fernando Velasco.

**\*PRECIO:**

- Farmacéutico colegiado: 226€
- Farmacéutico no colegiado: 279€
- Otros colectivos: 322€

**\*Las visitas tendrán un cargo de un 21% de IVA**



## GRANDES MUJERES DE LA HISTORIA

El papel de la mujer en la historia. En un momento que se está exagerando en demasía la situación negativa que a través de los siglos haya podido tener el tema femenino, creemos que esta mirada hacia una serie de figuras de rango universal puede darnos otra visión muy diferente a los habituales estereotipos que se han ido creando. Son 25 las elegidas, pero podrían haber sido muchas más, dada la abundancia de perfiles, ricos en matices y siempre interesantes.

**HORARIO:** miércoles, 15:30 a 16:30 h

**DURACIÓN:** 25 clases

**MODALIDAD:** presencial aula COFM y *online*.

**PROFESORA:** Águeda Castellano.

**PRECIO:**

- Farmacéutico colegiado: 360€
- Farmacéutico no colegiado: 444€
- Otros colectivos: 513€



Collage imágenes de Wikipedia

## HISTORIA Y CULTURA RUSA

En el siglo X en Kiev se crea el núcleo religioso y político que acabará en Moscovia. Este principado se convertirá en un zarato. En 1613, la dinastía Romanov llega al poder y se inicia el cambio político, histórico y cultural que va a configurar Rusia en la Edad Moderna.

Con Pedro I Rusia entra en la historia europea cambiando la historia del continente y abriendo Rusia al Báltico cambiando la sede a San Petersburgo, su gran creación. Catalina la Grande llevará Rusia a una dimensión imperial abriendo Rusia al mar Negro.

El siglo XIX, tras la derrota de Napoleón, hará de Rusia un país protagonista de la historia constituyendo su gran esplendor cultural y protagonizando grandes transformaciones políticas, filosóficas y sociales hasta el reinado de Alejandro III con la agudización de los grandes problemas sociales que anuncian las revoluciones del siglo XX.

**HORARIO:** miércoles - 17:00 a 18:30 h

**DURACIÓN:** 25 clases

**MODALIDAD:** Presencial en aulas COFM y *online*.

**PROFESOR:** Bruno Pujol Bengoechea

**PRECIO:**

- Farmacéutico colegiado: 370€
- Farmacéutico no colegiado: 449€
- Otros colectivos: 524€



## LA MÚSICA DEL CLASICISMO. UN ARTE PARA UN NUEVO TIEMPO

En la segunda mitad del siglo XVIII la Ilustración dió lugar a una nueva concepción del mundo que se proyectó en lo musical en la aparición de un estilo musical que se llamará música clásica. Esta nueva corriente pertenece a un mundo y un contexto que creará nuevas formas musicales. Sin duda el gran protagonista será Mozart que constituye el culmen de un tiempo antesala del romanticismo.

El sinfonismo pleno, Beethoven y el nacionalismo musical presentarán un nuevo escenario con grandes compositores que se convierten en símbolos nacionales revolucionando el arte de la música por completo, mientras la ópera italiana inicia su desarrollo con Rossini.

**HORARIO:** jueves - 17:00 a 18:30 h.

**DURACIÓN:** 5 clases. A partir de **enero2026.**

**MODALIDAD:** Presencial en aulas COFM.

**PROFESOR:** Bruno Pujol Bengoechea

**PRECIO:**

- Farmacéutico colegiado: 210€
- Farmacéutico no colegiado: 228€
- Otros colectivos: 273€





## DATOS PERSONALES DEL ALUMNO

<b>NOMBRE Y APELLIDOS:</b>	
<b>NIF:</b>	
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>PROVINCIA:</b>	
<b>CÓDIGO POSTAL:</b>	
<b>TELÉFONO MÓVIL/FIJO</b>	
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>	
<b>CURSOS:</b>	
<b>PRESENCIAL:</b>	<b>ONLINE</b>

FARMACÉUTICO COLEGIADO:

FARMACÉUTICO NO COLEGIADO:

OTROS COLECTIVOS:

MARQUE UNA DE ESTAS OPCIONES

MAYOR DE 65

MENOR DE 65

AUTORIZA QUE INCLUYAMOS SU NÚMERO MÓVIL EN GRUPO DE WHATSAPP  
***(Exclusivamente para cambios puntuales)***

SÍ  NO

## DATOS PERSONALES DEL ALUMNO

Nº SOE:	
DEPARTAMENTO DE CAJA:	
CUENTA ACTIVIDADES CULTURALES:	
TRANSFERENCIA A LA CUENTA:	ES70-2100-5731-7802-0044-6468

### **PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL**

El Colegio Oficial de Farmacéuticos de Madrid es el responsable del tratamiento de los datos personales del interesado y le informa que estos datos serán tratados de conformidad con lo dispuesto en el Reglamento (UE) 2016/679, de 27 de abril de 2016 (RGPD) y la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre (LOPD-GDD).

Finalidad del tratamiento: los datos serán tratados para gestionar las actividades culturales programadas, siendo los campos requeridos de cumplimentación obligatoria para poder cumplir con la finalidad del tratamiento. También trataremos sus datos personales, previa marcación de la correspondiente casilla, para realizar el envío, inclusive a través de medios electrónicos, de información de nuevos cursos y actividades que pueda resultar de su interés.

Legitimación: los datos serán tratados siempre que medie el consentimiento expreso de los alumnos.



**COFM**

**Dirección de Formación**  
Actividades Culturales  
Tel. 91 406 83 81 /83 62  
[actividades.culturales@e.cofm.es](mailto:actividades.culturales@e.cofm.es)